



ALBERI

Pia Pera
Libereso Guglielmi
Michele Ferri

Terzo Album della collana "Il Cantiere delle Arti"
ideato e curato da Maria Flora Giubilei e Simonetta Maione
Collaborazione ai testi Gianni Franzone
progetto grafico di Marilena Benini
Edizione Artebambini

21x29 cm; 64 pp.;
album illustrato
con quaderno di attività

+ DVD con voce narrante
di Pia Pera
a cura di Enrico Pierini

E' il terzo album della collana "Il Cantiere delle Arti", elaborata dai Musei di Nervi e dai Servizi Educativi e Didattici del Comune di Genova in collaborazione con la casa Editrice Artebambini, per offrire al pubblico infantile una serie di esperienze e di contaminazioni legate all'arte, alla narrazione e ad alcuni temi scientifici connessi.

Il tema dell'album è "Alberi": i bambini vengono guidati attraverso un percorso d'arte che dai paesaggi romantici di metà Ottocento muove verso gli alberi dipinti en plein air dai pittori attenti al vero e si conclude con gli "alberi" degli arredi in legno del Novecento, dal Liberty al design degli anni Cinquanta.

Un dipinto di Rubaldo Merello, Paesaggio (1905-6 Galleria D'Arte Moderna di Genova), offre lo spunto alla scrittrice e giornalista Pia Pera per il racconto di delicata quotidianità infantile Nina. Sullo sfondo la costa di San Fruttuoso di Camogli nel promontorio di Portofino evocato dal pittore ligure, luogo in cui l'artista abitò e lavorò, fissando nelle sue tele gli scorci e gli alberi di un paesaggio suggestivo che ancora oggi si lascia cogliere, quasi incontaminato. Il pino è il protagonista assoluto del dipinto, come la figura in un ritratto ed è la quinta scenica della storia e delle illustrazioni di Michele Ferri. Un segno netto e sintetico, racchiuso in campiture di colori preziosi e saturi: il risultato è brillante, efficace, raffinato e di grande attualità espressiva.

Libereso Guglielmi, il "giardiniere di Calvino", è la voce esperta e appassionata che, con la delicatezza e l'autorevolezza di un nonno, accompagna i giovani lettori fra alberi, arbusti e pianticelle. E' una natura da conoscere e curare, da "sfruttare" e mangiare, in un rapporto fatto, però, di assoluto rispetto e di saggezza antica. E proprio per rispettare davvero la natura la carta di questo libro è stata fabbricata con alberi provenienti da foreste gestite in modo ecologicamente corretto.

Un quaderno laboratorio, infine, suggerisce esperienze divertenti e giocose per affinare fantasia, capacità di osservazione e abilità creative.



Edizioni Artebambini SNC, Via del Gandolfo, 5G
40053 Bazzano (Bologna) tel 051830990 - Fax 051839457

www.rivistadada.it

